

TEATRALIZAÇÃO E ARTES PLÁSTICAS COMO MEDIAÇÃO NO PROCESSO DE ENSINAGEM E AVALIAÇÃO NA ESCOLA MÉDICA DA UEPG

A UNIVERSIDADE ESTADUAL DE PONTA GROSSA OPORTUNIZA A INTEGRAÇÃO DE CONHECIMENTOS INTERCURSOS

Professores do Curso de Medicina e acadêmicos do Curso de Artes sob a coordenação da professora Neuza Helena Postiglione Mansani e do Professor Nelson Silva, num processo de interatividade, vivenciaram na última terça - feira na sala de teatro do Curso de Artes a relação médico - paciente, teatralizando diferentes casos clínicos em um cenário simulado de consultório médico e hospitalar.

A inserção desta prática no aprendizado médico, compõe a metodologia do Curso de Medicina, visando o desenvolvimento de competências médicas, habilidades técnicas e de diferentes linguagens na relação comunicacional médico - paciente.

A performance dos acadêmicos de Artes: teatro e artes plásticas surpreendeu os professores de medicina, que vislumbram múltiplas e importantes possibilidades no ensino médico, onde a estética da sensibilidade, a alteridade permeiam o uso de novas tecnologias.

A UEPG pelo seu projeto inovador para o Curso de Medicina, iniciando com a preparação pedagógico - metodológica dos professores e acadêmicos com o Curso: Resignificando e Transformando a Prática Docente, com um currículo baseado no conhecimento em rede - rede de conhecimento e a integração com outras áreas de conhecimento, faz parte do contexto das grandes escolas médicas do país.