

A Re-educação do Olhar

Um domingo qualquer passeava pelas ruas de minha cidade, para lá e para cá, como quem não quer nada, e de repente um passarinho chamou minha atenção com seu cantar... Olhei para cima, encantamento!

Nos fios de luz, as cinco linhas como pautas de uma escrita musical sobre as quais as sete notas bailavam, era o palco onde os passarinhos voavam e teciam a partitura.

No espelho de minha mente projetavam-se figuras de músicos conhecidos ou não, e numa orquestra virtual interpretavam algo, que jamais tinham degustado os meus ouvidos. Onde está o maestro? Os passarinhos pontagrossenses estão à espera da sinfonia.

Re-educar nossos olhares para ver quanta beleza existe na cidade, feita de muitas cidades – cidade de passarinhos encantando a vida, como encantam a vida as belezas que queremos ver, para nos emocionar – re-educar o olhar é preciso, como navegar é preciso.

Fico á espera, com meus pássaros amigos, de alguém para escriturar a sinfonia escrita com os fios da natureza. Quando ela estiver pronta, ensaiada poderemos apresentá-la no coreto da vida – uma pena não podermos ver a dança das águas da fonte da Praça Barão do Rio Branco acompanhando a sinfonia... Pois ela já não existe mais...

Neuza Helena Postiglione Mansani

Mestre em Educação